

令和3年度 第2回テキスト研修会 参考資料

20210620 綾木

テキスト1の担当講師としての心構え

受講生のことを配慮して

どうしてこの教室に興味を持ったか、事前に知っておく
話し方の教室ではあるが、どのような特徴があるかをしっかりと説明する
あがりの原理。解決方法を、他の話し方教室も参考に、客観的に説明できる
自分の話し方の弱点等を客観的に見ることができるようになるように
若者に対して、年配者に対しての配慮

発声練習は何のためにやるのかをしっかりと説明

滑舌がよいとは
腹式呼吸の科学的説明と実感を持つ実習を取り入れる
おなかに息を一杯吸い込む？ 横隔膜の役割
おなかの底から声を出す？

話し方教室で学ぶことと、世の中の動向とのつながり、接点を明確に

話し言葉は、生きている！動いている！歴史的経緯も
特に敬語では、敬意的表現も組み入れた
コロナ禍で話し方の重要性を再認識

楽しい話し方教室で、次回も参加したいと思わせる

講師の力量
楽しさと真剣さの両立